

# Burka e Islamofobia

Sdenka Saavedra Alfaro<sup>1</sup>

Muchos escritores y periodistas catalogan a la “Burka” como un símbolo de la opresión de la mujer por parte del islam, al igual que una serie de prácticas como “la mutilación genital femenina”, “los asesinatos de honor”, “los matrimonios forzados”; etc...

Entre ellos se encuentra el escritor alemán Ralph Giordano<sup>2</sup>, quien llamó a la Burka, “Una molestia Pública”, no porque ofende el sentido estético, sino porque es un símbolo de opresión hacia la mujer por parte del islam<sup>3</sup>.

¿Una molestia estética?, y lo que llama más la atención es que a esta prenda que no tiene nada que ver con el islam la designa como “Un símbolo de la opresión de la mujer por parte del islam”, ¿Símbolo de opresión del islam hacia la mujer?, es que una vez más estamos frente a este mito creado por Hollywood y apadrinado por Israel, toda esta maraña de sionismo recalcitrante que lo único que quiere es verter más veneno para posesionarse como amo y señor del mundo y para esto continúa utilizando al cuarto poder para seguir desinformando al planeta.

Basta de seguir confundiendo a la cultura árabe, a la cultura afgana, hindú, iraní, paquistaní, etc... con el Islam. Basta de dañar, es que los intereses van más allá del dolor, de la masacre que estos emporios continúan causando con los millones de misiles maquiavélicos que asesinan a niños, bebés, mujeres, ancianos que no tienen nada que ver con sus malévolos planes. Dejen de matar, de asesinar sangre inocente, sangre indefensa.

Es que este escritor hijo de un profesor de piano judío, defensor de Adolfo Hitler por sus numerosos escritos y manifiestos sobre este tema, les sobran ejemplos de su lucha de islamofobia por decirlo así, que en los últimos años siempre ha sido y es recordado por sus numerosas críticas hacia el islam, como en la “Crítica de Conferencias del Islam” del 2008 en Colonia, Giordano pidió una retirada del Secretario General del Consejo Central de los Musulmanes en Alemania, Aiman Mazyek, aseverando que no puede existir una compatibilidad entre la ley islámica y la ley fundamental<sup>4</sup>.

O por sus entrevistas donde en una de ellas señaló que “La Historia del Islam es una deshumanización de la Mujer”.<sup>5</sup>

---

<sup>1</sup> Escritora, Periodista, Profesora e Investigadora Boliviana, miembro de la Asociación de Investigadores en Comunicación y Educación para el Desarrollo (AICED) La Paz-Bolivia, Directora General de la Asociación de Mujeres Musulmanas de Bolivia.

<sup>2</sup> Giordano Ralph, 20 de marzo de 1923- Hamburgo-Alemania, Periodista, Publicista, Escritor y Director.

<sup>3</sup> www.faz.net. Feuilleton. Debatten (25-05-2010).

<sup>4</sup> www.faz.net (27-06-2008).

<sup>5</sup> Giordano Ralph, 23 de mayo de 2007, Alemania-Funk.

O sus diferentes discursos, conferencias como “¿No es la Mezquita, el Islam es el problema?”<sup>6</sup>, como también “¿No es la Migración, el Islam es el problema?”.<sup>7</sup>

Y el 2011 Giordano, en una carta abierta criticó al Presidente Christian Wulff (Presidente Federal de Alemania) en ese entonces, por difundir su tesis de que “El Islam y la Democracia”, “El Islam y El Estado de Derecho”, afirmando que el islam y el pluralismo no son mutuamente excluyentes y aseverando que el islam no tiene nada que ver con la democracia, porque se oprime a la mujer<sup>8</sup>.

Bastan y sobran los escritos, entrevistas, discursos, etc...que este escritor difundió a través de los medios, o personalmente con su carga de islamofobia sionista; que sin lugar a dudas que así lo dan a conocer, por su afinidad con la política de derecha, en defensa de los más poderosos, los adinerados, los que compran la dignidad propia de un país.

Para empezar comenzaremos por dar a conocer que la utilización de esta vestimenta denominada Burka, prenda que cubre desde la cabeza, el rostro hasta los pies, es un tema netamente cultural, de costumbres, tradiciones de un país, de una región propias del Asia, y encuentra su origen en los desiertos, mucho antes de la llegada del islam (Siglo VII, primero de la Hégira, año 610).<sup>9</sup>

Y tenía dos funciones principales: primero actuaba como protección contra los vientos fuertes, no nos olvidemos que la indumentaria va de acuerdo al lugar geográfico en donde uno habita, en este caso estamos mencionando el desierto de estas zonas, caracterizado por el clima árido o clima desértico, y por poseer escasa humedad y precipitaciones durante las distintas estaciones del año<sup>10</sup>; es por esta razón que hombres y mujeres lo llevaban en aquellos tiempos y aún lo hacen.

La segunda función está ligada a la protección de las mujeres, ya que el uso de la Burka (la cubierta completa, la máscara completa) era utilizada por las mujeres únicamente cuando un grupo era asaltado por otro, estos asaltos involucraban el rapto de mujeres en edad de procrear, y el protegerse detrás de la tela reducía considerablemente la probabilidad de ser raptadas por no ser distinguidas fácilmente de jóvenes o de ancianas en el tumulto del asalto.

Esta indumentaria, la Burka fue impuesta como obligatoria en Afganistán, bajo el mandato de los Talibanes, facción-político-militar fundamentalista islamista de Afganistán, movimiento que está estrechamente vinculado a las ideas del “movimiento Wahabí”, aunque existe un enfrentamiento entre ambos, hacen una interpretación totalmente extremista, fundamentalista del islam, imponiendo un estricto régimen disciplinario en todas las órdenes de la vida, afectando principalmente a las mujeres<sup>11</sup>,

---

<sup>6</sup> Discurso ante la (Fallida), mitin central sobre el 11 de septiembre de 2007, en Colonia, en contra la construcción de la gran mezquita planeada (29/05/2007).

<sup>7</sup> Discurso de apertura en la Conferencia de Críticos del Islam; Educar en lugar de Ofuscar (31/05/2008), Koln-Lindenthal.

<sup>8</sup> www.wunrn.com (10/01(2010).

<sup>9</sup> Burka.wordpress.com

<sup>10</sup> Enciclopedia.us.es

<sup>11</sup> ¿Who are The Taliban? BBC.NEWS, 20-12-2000.

imponiendo de esta forma un tipo de prenda, ya que cubre los ojos con “un velo tupido” que impide que quien la utiliza pueda ver normalmente; puesto que el “enmallado” que la compone limita la visión lateral, haciendo perder la ubicación espacial, la Burka Afgana ejerce una fuerte presión sobre la cabeza, y su extensión promedio es hasta la altura de los pies; ya que ni los tobillos deben ser mostrados en público, y su no utilización demanda una serie de castigos severos.

La introducción de esta vestimenta se produjo en Afganistán, a principios del siglo XX, durante el mandato de Habibullah Khan (1901-1919), quien impuso su uso a las mujeres que componían su numeroso harén, evitando de esta manera que la belleza del rostro de éstas tentara a otros hombres; es así que la Burka se convirtió en una vestimenta utilizada por la clase alta, que de ese modo también se aislaba del pueblo, evitando así su mirada. En la década de los 50 su uso se generalizó en la mayoría de la población.

Esta prenda no tiene nada que ver con las enseñanzas impartidas del verdadero islam, pues en el Sagrado Corán no está mencionada ninguna de estas vestimentas como la Burka, el Niqab, el Chador; así como otro vestuario, ya que lo correcto es partir de que la mujer musulmana cree firmemente y acepta su intelecto que Dios ordenó en el Corán, en el Capítulo 24 Nur “La Luz”, versículo 31, que la mujer cubra sus encantos con pudor y recato como lo hacía la Virgen María (P), Raquel, Jadiyah (P) la esposa del Profeta Muhammad (BP), así como su hija Fátima (P).

Por otro lado, el famoso manto (chador) o cubierta que utilizan las mujeres musulmanas y al cual se lo confunde con la Burka, hay que señalar que tampoco es obligatorio utilizarlo, solo lo que se recomienda es que en el momento de realizar la súplica la mujer se cubra desde la cabeza hasta los pies, este sólo es obligatorio en países que regulen una ley islámica.

También hay que dar a conocer que la visión de los textos sagrados de los judíos y los cristianos es mucho más extremista que la del Corán, porque señalan que ni siquiera las maderas de las paredes deben ver a la mujer<sup>12</sup>.

La cobertura en la vestimenta y el recato mantienen sana la sexualidad del hombre y la mujer, este tema del vestuario islámico está estipulado en los textos católicos, tanto en el Torá como en el Antiguo Testamento y no es algo que nace con el islam; así como lo señalo en uno de mis textos; “Mujer Iraní ¿Revolución o Involución?, Las Vivencias de una Boliviana en Irán”<sup>13</sup>.

Con respecto al velo o hiyab, no se legisló como restricción, ni obstáculo del movimiento de la mujer, sino como protección y defensa; en sí todo el código de vestimenta islámica, que es recomendado; es decir la utilización de prendas sueltas al cuerpo que no delinee la silueta de la mujer, así como el recato, la modestia y el pudor en la no utilización de escotes exhibicionistas, o minifaldas que muestren incluso la prenda interior y exhiban totalmente el cuerpo, porque en la actualidad mientras menos ropa utilices, serás mejor admirada, en fin todo el código de la vestimenta islámica están

---

<sup>12</sup> Conferencia realizada en Ecuador (21-06-2012) [www.IslamOriente.com](http://www.IslamOriente.com)

<sup>13</sup> SAAVEDRA, Alfaro Sdenka, “Mujer Iraní ¿Revolución o Involución?, Las Vivencias de una Boliviana en Irán”, Ed. Elhame Shargh, La Paz-Bolivia, Agosto 2012; págs. 111-114.

vinculados como escudo de defensa. Si el velo es una virtud en el islam, lo es también en la religión católica, prueba de ello es el uniforme de las monjas que cubren todo el cuerpo que incluye el cubre-cabeza y no deja descubiertas más que la cara y las manos.

Por qué no también señalar, que de acuerdo a la Torah, la Halija-ley, las mujeres deben llevar vestimenta decorosa, con pudor y modestia, no con oro, perlas, ni vestidos llamativos escotados y costosos, debe ante todo ser una prenda holgada al cuerpo y es recomendada la utilización de faldas amplias y largas y no el uso de pantalones<sup>14</sup>.

Y según la misma ley anteriormente mencionada, una mujer casada debe cubrirse el cabello delante de todo hombre que no sea su marido, y por supuesto, también delante de todo hombre que no sea su marido, y por supuesto también delante de su marido en los momentos en que está ritualmente impura. Ahora bien, el Zohar añade que también debe cubrirse el cabello dentro de la casa, porque la mujer que no se cubre el cabello causa que las fuerzas del mal se apaguen a la shejina, y por resultado trae pobreza a la casa<sup>15</sup>.

Esto último es mucho más restrictivo con respecto al islam por ejemplo, porque las mujeres podemos sacarnos el velo dentro de nuestras casas y delante de nuestros maridos por ejemplo, pero la idea no es comparar para ello deberíamos realizar estudios de análisis comparativos de las distintas religiones que existen en el mundo y por qué también análisis de contenido y convertirnos en peritos del tema, el discurso no va por ese camino.

Sea la vestimenta que se lleve, sea la religión que se profese, o la ideología que se persigue y se defienda, la idea está en la intolerancia entre los seres humanos; pero más allá de esto que sea intolerante o no está el hecho de trasfondo que el articulista y publicista alemán Giordano, nos muestra en su rotunda aversión contra el islam.

Y así lo ha demostrado este escritor judío comunista anti-nazi que entre muchas otras, pero la principal de sus actividades como él lo señala es la lucha contra los nacionalistas alemanes y el islam; ya que también está ligado a grupos como los "Identitarios" y los Sionistas<sup>16</sup>.

"El Bloque de los Identitarios, generalmente se le clasifica a la extrema derecha del espectro político. El BI promueve el federalismo europeo y ciertas formas de regionalismo. En su búsqueda de respetabilidad, trata de distanciarse del antisemitismo y el antisionismo, y está preocupado principalmente por el crecimiento del Islam en Europa y por el carácter desintegrador del multiculturalismo".<sup>17</sup>

Y en la celebración de actos que se llevaron a cabo o que se están por realizar por ejemplo el acto llevado a cabo en Francia el 2012, convocado por el Bloque Judentario de Fabrice Robert, quién reunió en el mismo a los Identitarios junto a los Sionistas, antinazis y homófilos de toda clase; cuyo tema central de la extrema derecha de Kasher fue y sigue siendo "La Islamización", se puede comprobar la ligazón que tiene este

---

<sup>14</sup> [www.es.chabal.org](http://www.es.chabal.org)

<sup>15</sup> [www.tora.org](http://www.tora.org)

<sup>16</sup> <http://Patriayresistencia.blogspot.com>

<sup>17</sup> [wikipedia.org/wiki/Bloc.Identitaire](http://wikipedia.org/wiki/Bloc.Identitaire).

publicista comunista y sionista anti-nazi, Ralph Giordano; por pertenecer a estos grupos<sup>18</sup>.

Y también por qué no mencionar que algunos partidos de la extrema derecha europea están utilizando un recurso estratégico similar al utilizado por el Nacismo. Al igual que los nazis apoyaron su discurso a través de la satanización de los judíos, partidos de extrema derecha en Europa utilizan en la actualidad el recurso de la Islamofobia para obtener réditos políticos a través del discurso islamófobo, teniendo como objetivo principal luchar contra la islamización de Europa y así del mundo, como lo señala Guerrero en “La Islamofobia como Recurso Político”.<sup>19</sup>

Pero una vez más se está comprobando que con la creación de estos grupos que tienen fines políticos sionistas de poder, por las ansias totalitaristas y fundamentalistas de arrasar con todo; es decir contra otro tipo de pensamiento que no fuese el suyo, lo que han ocasionado y continúan ocasionando es el efecto contrario; es decir el efecto rebote, porque han logrado que el Islam sea la primera religión del mundo y esto no lo decimos nosotros; sino lo dice el Vaticano<sup>20</sup>.

Cada día aumenta la atracción por el islam, más personas de todo el mundo se acercan a esta forma de vida, incluso un caso particular el de América Latina, donde rigen costumbres y tradiciones milenarias totalmente distintas a la de Oriente, van aumentando las personas que abraza esta religión<sup>21</sup>.

Toda esta propaganda contra el islam, lo que ha logrado es que en lugar de alejar a la gente, las atraiga como un imán, en todo caso, habrá que continuar investigando y profundizando ,sobre lo que se están tejiendo en manos sionistas; tal es el caso de Giordano, entre muchos otros ,¿Qué opina usted?.

Todos derechos reservados.

Se permite copiar citando la referencia.

[www.islamoriente.com](http://www.islamoriente.com)

Fundación Cultural Oriente

---

<sup>18</sup> Idem (15).

<sup>19</sup> Guerrero E. Arturo, “La Islamofobia como Recurso Político”, Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos RIM-No.6 (Sep.-dic. De 2010).Grupo de Investigación Antropológica sobre Patrimonio y Culturas Populares, Centro de Ciencias Humanas y Sociales CSIC.

<sup>20</sup> [www.acontecercristiano.net](http://www.acontecercristiano.net) (8/82013).

<sup>21</sup> [www.IslamOriente.com](http://www.IslamOriente.com)